

**GUÍA DE INVESTIGACION N°1 ARTES AÑO 2020**

**Unidad I**

**Curso: 7°A y B**

**NOMBRE ALUMNO(A) :**

**LETRA DEL CURSO AL QUE PERTENECE:**

**PROFESOR(A) : CLAUDIO ARAYA**

**FECHA: 18-03-20 TERMINO: 27-03-20**

**HABILIDADES:**

Creación de dibujos, pinturas y collages, entre otros, basados en la apreciación de manifestaciones visuales de diversas culturas.

Experimentación con diferentes materiales, herramientas y procedimientos.

Búsqueda de información usando variadas fuentes.

Síntesis de información.

Presentación de información.

Interpretación de manifestaciones visuales en relación a materialidad y aplicación de lenguaje visual. Interpretación de trabajos personales y de sus pares en relación a materialidad y aplicación de lenguaje visual.

**Instrucciones:**

**Investigar en internet las distintas preguntas realizadas.**

**Escribir en computador trabajo de investigación.**

**Responda utilizando los espacios destinados dentro de la guía.**

**Traer impreso el trabajo y pegado en la croquera.**

**Leer bien las preguntas realizadas para la investigación en artes.**

Actividad de investigación:

Desarrollar las siguientes preguntas sobre el entorno natural en que desenvuelven a diario casa, colegio o villa.

1. Confeccionar portada, nombre del alumno, curso, nombre del profesor y fechas de inicio y término del trabajo.
2. Qué tipo de elementos observa en el medio naturales.
3. Indique 5 cambios que realizaría de su entorno natural.
4. Escriba un nombre ficticio creado por el alumno en su lugar trabajo.
5. Al observar su entorno natural describa que encontró en sus alrededores.
6. Que formas tienen las hojas de los árboles, plantas, usando visualmente las formas geométricas.
7. Al caminar por la calle qué tipo de basura se encontraba en su alrededor.
8. Pegue 7 imágenes de distintos árboles, hojas y plantas del medio ambiente natural y escriba sus nombres en cada una de ellas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Pauta de evaluación: | Puntaje | Total |
| Desarrolla portada en forma ordenada | 4 |  |
| Responde preguntas abordadas en el medio natural | 7 |  |
| Pega imágenes de distintas especies naturales | 7 |  |
| Reconoce forma geométricas al observar las hojas | 7 |  |
| Entrega a tiempo el trabajo | 7 |  |
| Total | 32 |  |



**GUÍA PRÁCTICA Y DISEÑO N°2 EN ARTES AÑO 2020**

**Unidad I**

**Curso: 7°A**

**NOMBRE ALUMNO(A) :**

**LETRA DEL CURSO AL QUE PERTENECE:**

**PROFESOR(A) : CLAUDIO ARAYA**

**FECHA: 23-03-20 TERMINO: 03-04-20**

**HABILIDADES:**

Creación de dibujos, pinturas y collages, entre otros, basados en la apreciación de manifestaciones visuales de diversas culturas.

Experimentación con diferentes materiales, herramientas y procedimientos.

Búsqueda de información usando variadas fuentes.

Síntesis de información.

Presentación de información.

Interpretación de manifestaciones visuales en relación a materialidad y aplicación de lenguaje visual. Interpretación de trabajos personales y de sus pares en relación a materialidad y aplicación de lenguaje visual.

**Instrucciones:**

**Leer bien los pasos a seguir en el diseño a ejecutar**

**Utilizar materiales adecuados para su reproducción**

**Tener cuidado con medidas en el formato**

**Traer trabajo limpio y no doblado para su evaluación**

Actividad de diseño o dibujo practico:

Desarrollar las siguientes imagen en un collage del medio natural con el uso de hoja de block, de revistas de distintos colores, como también rellena todos los espacios en su interior y usando un margen de 3x3 cm.



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Pauta de evaluación: | Puntaje | Total |
| Mide en hoja de block con un margen de 3x3 cm. | 3 |  |
| Diseña correctamente collage del medio natural | 7 |  |
| Pega el material adecuadamente en la hoja de block  | 7 |  |
| Diferencia los espacios en su interior del diseño y colores | 5 |  |
| Limpieza del trabajo | 7 |  |
| Entrega a tiempo el trabajo | 7 |  |
| Total  | 36 |  |